



## **UTEM - Programma di Storia dell'Arte per il 2019-2020**

Bruno Gentili

Avendo concluso l'illustrazione di Rubens, il programma per l'anno accademico 2019-2020 sarà centrato sul Seicento italiano, con sguardi e approfondimenti alle scuole spagnola e francese, in particolare:

- il Barocco a Napoli: Luca Giordano, Salvator Rosa e la Spagna
- la Scuola spagnola: de Ribera, Velasquez, Zurbaran, Murillo El Greco
- il Seicento toscano: il Cigoli, J.Susterman e la scuola fiorentina
- Genova: B.Strozzi, G.Assereto, GB.Carloni, Van Dick
- Venezia: la crisi del Seicento, D.Fetti e B.Longhena
- La Lombardia spagnola: Procaccini, Crespi, il Morazzone, Ceresa
- Il Piemonte sabauda e la sua architettura
- Gli sviluppi della Scuola francese del '600: G. de la Tour, V. de Boulogne, S.Vouet, N.Poussin, C. le Brun